

Zmagalo je Vidovo Veselo drevo

39 mladih kiparjev je v Črnomlju ustvarjalo na štirih delavnicah - Naslov letošnje kolonije je bil Zelena pozitiva, zmagovalec pa je postal Vid Črnič - Več spremljevalnih dogodkov - Med drugim so Črnomaljci zasadili drevesa

ČRNO MELJ - Da bi spodbudili ustvarjalnost učencev zadnje triade na osnovnih šolah na kiperskem področju, Zavod za izobraževanje in kulturo Črnomelj v soorganizaciji z OŠ Loka Črnomelj že 12. leto pripravlja Mednarodno kiparsko kolonijo mladih. Osnovni koncept kolonije je ustvarjalno druženje ter spoznavanje naderjenih mladih likovnikov iz Slovenije in bližnjih držav.

Do zdaj je v kolonijah ustvarjalo več kot 500 udeležencev, v letošnji, ki je bila pretekli teden, pa je sodelovalo 39 mladih kiparjev iz 17 slovenskih OŠ in štirih OŠ iz Hrvaške, Bosne in Hercegovine ter Srbije. Prijav je bilo znatno več, komisija pa je morala tretjino mladih kiparjev zavrniti. Letos so v delavnicah instalacija, keramika, montažna plastika in siporeks ustvarjali pod naslovom Zelena pozitiva. Medtem ko so bile do zdaj ko-



Devetošolec Vid Črnič pri ustvarjanju v koloniji, ob njem mentor Boštjan Kavčič. (Foto: M. B. J.)

lonije februarja, je bila tokrat prvič spomladi, zato so jo združili z ozelenitvijo Črnomlja. Med kolonijo so namreč na

več lokacijah po mestu zasadili drevesa. A to ni bil edini dogodek, s katerim so želeli organizatorji približati kolonijo prebivalcem mesta. Na Petrovem trgu so prižgali velikonočne lampijone, ki so jih ustvarili otroci črnomaljskih osnovnih šol in vrtca. V kulturnem domu Črnomelj pa so odprli razstavo umetnice Vlaste Markočič z naslovom Vezi.

Mladi kiparji so ustvarjali pod mentorstvom uveljavljenih likovnih strokovnjakov, ki so jim pomagali študenti likovne pedagogike s Pedagoške fakultete Univerze v Ljubljani. Njihova dela je ocenila strokovna komisija, v kateri so bili akademski slikar Robert Lozar in akademski kiparki Paola Korošec in Saba Skaberne. Najboljši v delavnici siporeks, v kateri je bil mentor Boštjan Kavčič, je postal Vid Črnič iz OŠ Podzemelj, ki je hkrati tudi skupni zmagovalec in dobitnik posebne nagrade, odlitka kiperske-

ga izdelka v bron, ki ga podarja Borut Kamšek iz podjetja Livartis. Vid, ki je dal svojemu delu naslov Veselo drevo, je prejel zmagovalno preslico kot simbol kolonije. V drugi polovici aprila bo gostoval še na Mednarodni koloniji mladih Ernestinovo v Slavoniji na Hrvaškem, ki je ena največjih v tem delu Evrope in s katero Mednarodna kiparska kolonija mladih Črnomelj strokovno sodeluje. Lidija Mihajlovič iz OŠ Stari trg ob Kolpi in Nuša Jankovič iz OŠ Loka Črnomelj sta bili s Celico življenja najboljši v delavnici instalacija, Ajda Kremesec iz OŠ Metlika pa z Narava je naš dom v delavnici keramika. Teodora Milenković iz OŠ Branko Radičević iz Srbije je zmagala v delavnici montažna plastika z delom Utroba (Radanje).

M. Bezek Jakše

mizerne delavske (tudi invalidske) pokojnine, priromala posene od ljubljanskih odvetniških družb z nič kaj prijazno vsebino. Z jezikom (argumenti) moč podobno oni svetopisemski, se orjaški Goljat spravi na slaboga Davida, je bilo naslovnik in v imenu strank, občine Kočevje (podpisan župan dr. Vladimir Prebilič ter občana Jože Jakšič, Stojan Milović) nemudoma naloženo, da v 30 dneh odstrani nepremičnine, ki so nelegalno postavljene. In so jih, čeprav težkim srcem. Tam imajo za prostor psi, ki so od včeraj udnodno od občine dobili svoj (lično urejen) park.

RIBNIŠKI ZOBOTREBCI

RAZLIKA JE OČITNA - Za zbiranje ribniškega gradu, ki je urejen tudi s parkom, so med krošnje mi dreves postavljene doprime kipi pesnikov, pisateljev, likovnikov, znanstvenikov, politikov, organizatorjev, mecenov - doručinov in gostov, ki jih je rodila hranila, vedno pa navdihovno...