**Valentin vodnik: MOJ SPOMENIK**

**Preberi besedilo.**

Latinske, helénske

tevtónske učim,

za pevke slovénske

živim in gorim.

Vršáca Parnása,

zgolj svojega znam,

inakega glása

iz gosli ne dam.

Redila me Sava,

Ljubljansko poljé,

navdale Triglava

me snéžne kopé.

Kar mat je učila,

me mika zapét,

kar starka zložila,

jo lično posnet.

Ne žvenka ne cvenka,

pa bati se nič,

živi se brez plenka

o petju ko tič.

Kdo rojen prihodnjih

bo meni verjel,

da v letih nerodnih

okrogle sem pel?

Ne hčere ne sina

po meni ne bo,

dovolj je spomina:

me pesmi pojó.



**2. O čem govori pesem? Odgovori v obliki povedi.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3. Kdo pesem izpoveduje:**

a) neznana oseba

b) avtor Valentin Vodnik

**Utemelji.** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4. Le v prvi kitici najdemo vprašanje. O čem se izpovedovalec sprašuje? Odgovori.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5. S katerimi besedami je poimenovan denar? Izpiši jih.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6. V pesmi označi:**

a) poljubno kitico;

b) poljuben verz

c) poljubno rimo.

**7. Koliko kitic ima pesem (odgovori v povedi)?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**8. Koliko verzov ima vsaka kitica?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**9. Katero primero najdeš v 2. kitici?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Kaj pomeni ta primera in koga med seboj primerja?**

Primerjana sta \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ in \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Skupno jima je, da lahko \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ živita in pojeta.

**10. O čem govorita 5. in 6. kitica? Obkroži.**

* Izpovedovalec se rad uči tujih pesmi, a so mu najbolj pri srcu slovenske.
* Izpovedovalec bi rad pel in pisal slovenske pesmi, a mu ne gre, ker ne zna.
* Izpovedovalec se sicer uči tudi drugih jezikov, a ostaja zvest slovenskemu.
* Izpovedovalec se ozira po tuji književnosti, a ostaja zvest tradiciji in jeziku.

**11. V kateri kitici najdeš sporočilo pesmi?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Izpiši ga.** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Kaj z njim izpovedovalec sporoča?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_