**France Prešeren: Povodni mož**

Od nékdej lepé so Ljubljanke slovele,

al lepši od Urške bilo ni nobene,

nobene očem bilo bolj zaželene

ob času nje cvetja dekleta ne žene. –

Ko nárbolj iz zvezd je danica svetla,

narlepši iz deklic je Urška bila.

Mnogtére device, mnogtére ženice

oko je na skrivnem solzé preliválo,

ker Urški srcé se je ljubega vdalo;

al ljubih bilo je nji vedno premalo.

Kar slišala moških okrog je slovét',

skušála jih v mreže razpete je ujet'.

Je znala obljúbit', je znala odreči,

in biti priljudna, in biti prevzetna,

mladenče unemat', bit' staršim prijetna:

modrij in zvijač je bila je bila vseh umetna;

možake je dolgo vodila za nos,

ga stakne nazadnje, ki bil ji je kos.

Na Starem so trgu pod lipo zelene

trobente in gosli, in cimbale pele,

plesále lepote 'z Ljubljane so cele,

v nedeljo popoldan z mladenči vesele;

bila je kraljica njih Urška brhka,

plesáti ni dolgo nje volja bila.

Jih dókaj jo prosi, al vsakmu odreče,

prešerna se brani in ples odlašuje,

si vedno izgovore nove zmišljuje,

že sonce zahaja, se mrak približuje,

že sedem odbila je ura in čez,

ko jela ravnat' se je Urška na ples.

Al, ker se ozira, plesavca si zbira,

zagleda pri mizi rumeni junaka;

enac'ga pod soncam mu ni korenjaka,

želi si plesáti z njim deklica vsaka –

omrežit' ga Uršika lepa želi,

zaljubljeno v njega obrača oči.

To videt', mladenič se Urški približa:

"Al hôtla bi z mano plesati?" ji pravi,

"kjer Donava bistri pridruži se Savi,

od tvoje lepote zaslišal sem davi,

že, Uršika zala! pred tabo sem zdaj,

že, Uršika zala! pripravljen na raj."

To reče in se ji globoko prikloni,

sladkó mu nasmeja se Uršika zala:

"Nobene stopinjce še nisem plesala,

da čákala tebe sem, res je, ni šala;

zatorej le hitro mi rôko podaj,

lej, sonce zahaja, jenjuje že raj!"

Podal ji mladenič prelepi je rôko,

in urno ta dvá sta po pódu zletela,

ko de bi lohké peretnice imela,

bila bi brez trupla okrog se vrtela,

ne vidi se, kdaj de pod noga udar',

plesala sta, ko bi ju nosil vihar.

To videti, drugi so vsi ostrmeli,

od čudeža godcam roké so zastale;

ker niso trobente glasova več dale,

mladenča nogé so trdó zaceptale;

"Ne maram," zavpije, "za gosli, za bas,

strun drugih, ko plešem, zapoje naj glas!"

So brž pridrvili se črni oblaki,

zasliši na nebu se strašno gromenje,

zasliši vetrov se sovražno vršenje,

zasliši potokov derečih šumenje,

pričjóčim po koncu so vstali lasje –

oh, Uršika zala, zdaj tebi gorje!

"Ne boj se, ti Urška! le hitro mi stópi,

ne boj se," ji reče, "ne boj se gromenja,

ne boj se potokov derečih šumenja,

ne boj se vetrov mi prijaznih vršenja;

le úrno, le úrno obrni peté,

le úrno, le úrno, ker pozno je že!"

"Ah, majhno postojva, preljubi plesavec!

de jaz se oddahnem, de noga počije."

"NI blizo, ni blizo do bele Turčíje,

kjer v Donavo Sava se bistra izlije;

valovi šumeči te, Urška! želé,

le úrno, le úrno obrni peté!" -

To reče, hitreje sta se zasukála,

in dalje in dalje od pôda spustila,

na bregu Ljubljance se trikrat zavila,

plesáje v valove šumeče planila.

Vrtinec so vidli čolnarji dereč;

al Uršike videl nobeden ni več.

Oglej si še posnetek: <https://www.youtube.com/watch?v=FRnmrF5IMtI>

1. **Kdo je glavna junakinja?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. **Glavna junakinja je v pesmi opisana in označena. V kateri kitici je opisana njena zunanjost? Obkroži pravilne številke.**

1 2 3 4

1. **S katerima besedama je opisana njena zunanjost? Izpiši.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **S čim pesnik v prvi kitici primerja Urško? Označi verze, v katerih to stori.**

*Od nékdej lepé so Ljubljanke slovele,*

*al lepši od Urške bilo ni nobene,*

*nobene očem bilo bolj zaželene*

*ob času nje cvetja dekleta ne žene. –*

*Ko nárbolj iz zvezd je danica svetla,*

*narlepši iz deklic je Urška bila.*

1. **Dopolni.**

Pesnik v prvi kitici Urško primerja z \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ . Urškino \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ primerja s \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, ki jo oddaja zvezda.